

***Homo Scribens* : vers une bio-graphie qui ne recherche plus rien**

Samuel Buchoul

**Colloque « Plus d'une discipline : actualité de *La vie la mort* »**

Université Paris 8, 7-9 Octobre 2021



Bio-graphie, Bio-logie

Ecrire, connaître, exister

Bio-logie de l'écrire

Bio-graphie, Bio-logie

Ecrire, connaître, exister

Bio-logie de l'écriture

Règles du jeu



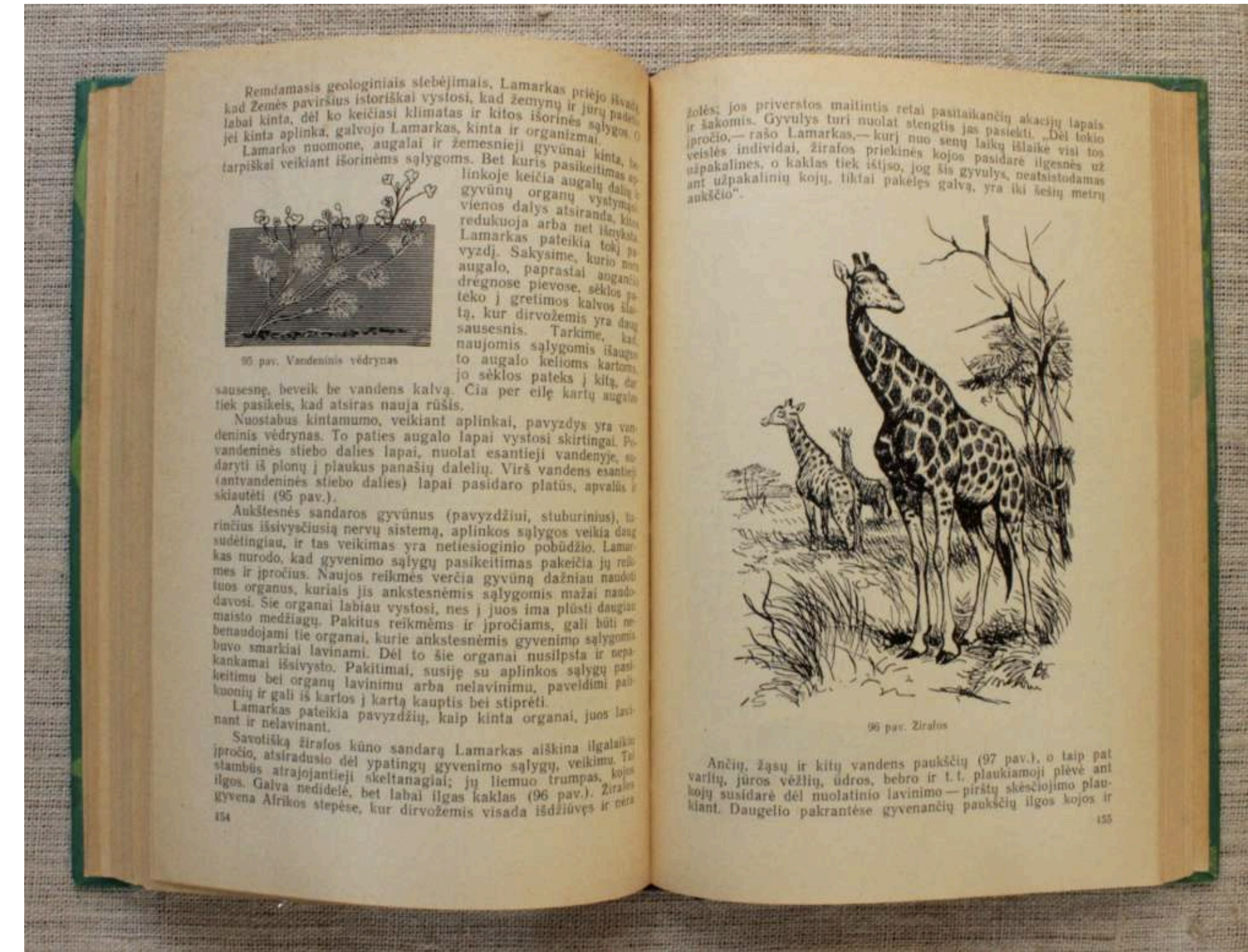
## Règles du jeu

« Un discours sur la vie la mort, nous avons déjà assez vérifié la semaine dernière qu'il se tenait dans un certain espace, encore très indéterminé, entre le *logos* et le *gramme*, l'analogie et le programme, les différents sens du programme. Et puisqu'il s'agit de la vie, cet espace entre logique et graphique doit bien quelque part se situer aussi entre l'instance bio-logique et l'instance bio-graphique, thanato-logique et thanato-graphique. »

(Séance 2)

Règles du jeu

Graphe de la biologie



Bio-graphie, Bio-logie

Ecrire, connaître, exister

Bio-logie de l'écrire

Règles du jeu

Graphe de la biologie

Bio-logie, auto-bio-logie et auto-graphe

Bio-graphie, Bio-logie

Ecrire, connaître, exister

Bio-logie de l'écrire

Règles du jeu

Graphe de la biologie

Le génitif de bio-logie

Bio-logie, auto-bio-logie et auto-graphe

(Séance 7)



Bio-graphie, Bio-logie

Ecrire, connaître, exister

Bio-logie de l'écrire

Règles du jeu

Graphe de la biologie

Bio-logie, auto-bio-logie et auto-graphe

De la bio à la bio-graphie

Bio-graphie, Bio-logie

Ecrire, connaître, exister

Bio-logie de l'écrire

Règles du jeu

Graphe de la biologie

Bio-logie, auto-bio-logie et auto-graphe

De la bio à la bio-graphie

Jacob :

« On s'efforce seulement d'analyser des systèmes vivants, leur structure, leur fonction, leur histoire. Mais en même temps, reconnaître la finalité des systèmes vivants, c'est dire qu'on ne peut plus faire de biologie sans se référer constamment au « projet » des organismes, au « sens » que donne leur existence même, à leurs structures et leurs fonctions. »

(Séance 4)

Règles du jeu

Graphe de la biologie

Bio-logie, auto-bio-logie et auto-graphe

De la bio à la bio-graphie

Jacob :

« On s'efforce seulement d'analyser des systèmes vivants, leur structure, leur fonction, leur histoire. Mais en même temps, reconnaître la finalité des systèmes vivants, c'est dire qu'on ne peut plus faire de biologie sans se référer constamment au « projet » des organismes, au « sens » que donne leur existence même, à leurs structures et leurs fonctions. »

(Séance 4)

Pro-gramme = mémoire + projet

(Séance 1)

Bio-graphie, Bio-logie

Ecrire, connaître, exister

Bio-logie de l'écrire

Règles du jeu

Graphe de la biologie

Bio-logie, auto-bio-logie et auto-graphe

De la bio à la bio-graphie

Néguentropie, rétroaction et connaissance



Bio-graphie, Bio-logie

Ecrire, connaître, exister

Bio-logie de l'écrire

Règles du jeu

Questions :

Graphe de la biologie

Bio-logie, auto-bio-logie et auto-graphe

De la bio à la bio-graphie

Néguentropie, rétroaction et connaissance

Bio-graphie, Bio-logie

Ecrire, connaître, exister

Bio-logie de l'écrire

Règles du jeu

Questions :

Graphe de la biologie

Pourquoi la vie a-t-elle eu le besoin de se connaître ?

Bio-logie, auto-bio-logie et auto-graphe

De la bio à la bio-graphie

Néguentropie, rétroaction et connaissance

Bio-graphie, Bio-logie

Ecrire, connaître, exister

Bio-logie de l'écrire

Règles du jeu

Questions :

Graphe de la biologie

Pourquoi la vie a-t-elle eu le besoin de se connaître ?

Bio-logie, auto-bio-logie et auto-graphe

Pourquoi la trace devient-elle langage, et écriture restreinte « avec nous » ?

De la bio à la bio-graphie

Néguentropie, rétroaction et connaissance

Bio-graphie, Bio-logie

Ecrire, connaître, exister

Bio-logie de l'écrire

Règles du jeu

Graphe de la biologie

Bio-logie, auto-bio-logie et auto-graphe

De la bio à la bio-graphie

Néguentropie, rétroaction et connaissance

Questions :

Pourquoi la vie a-t-elle eu le besoin de se connaître ?

Pourquoi la trace devient-elle langage, et écriture restreinte « avec nous » ?

La connaissance change-t-elle de nature, ou de forme, quand elle s'adosse sur l'écriture restreinte ?



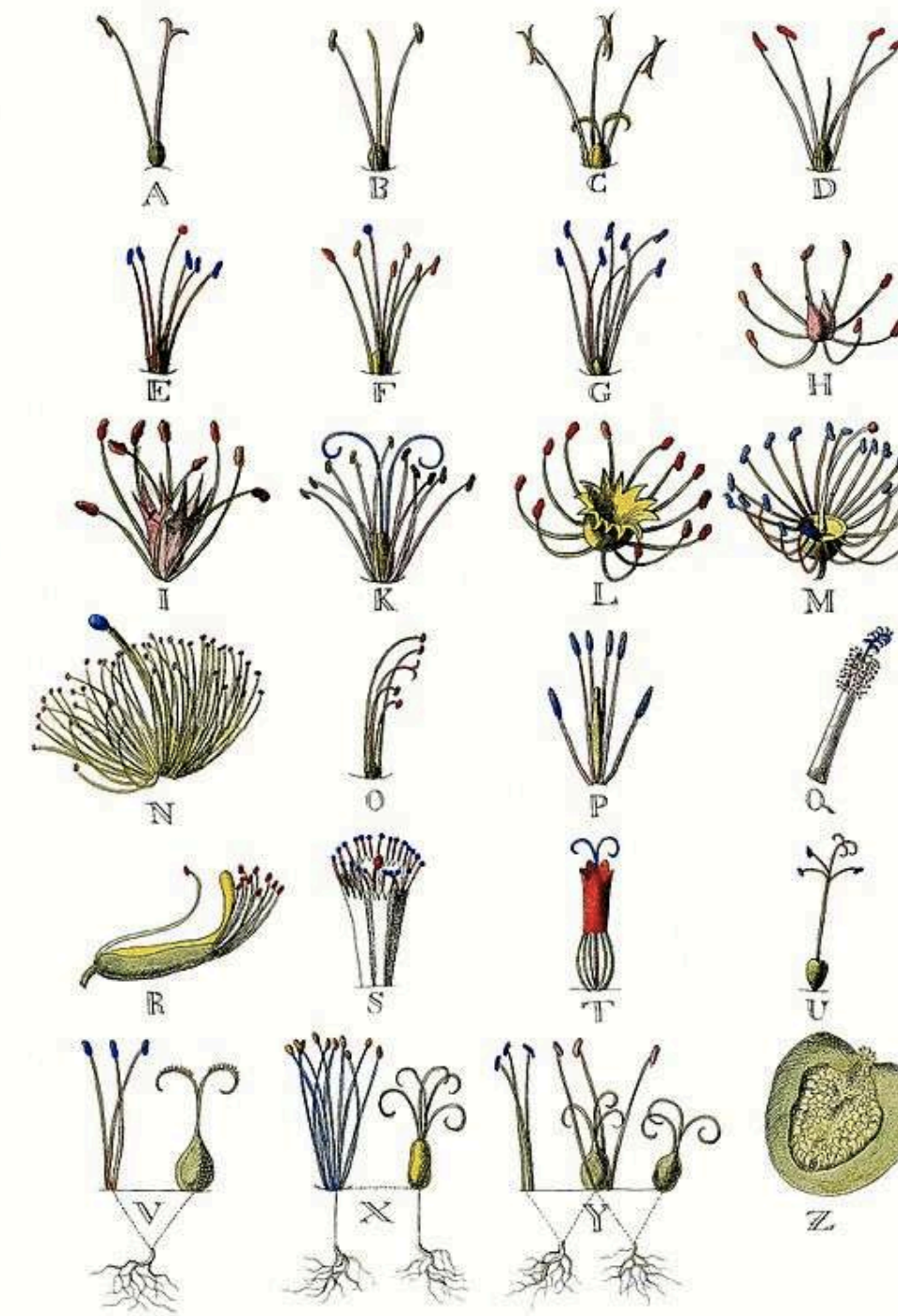
Bio-graphie, Bio-logie

Ecrire, connaître, exister

Bio-logie de l'écrire

Impossible vie de l'objet connu

Clariss: LINNÆI. M. D.  
METHODUS plantarum SEXUALIS  
in SISTEMATE NATURÆ  
descripta



Lugd. bat: 1736

G.D.EHRET. Palat-heidell:  
fecit & edidit

- Monandria.*
- Diandria.*
- Triandria.*
- Tetrandria.*
- Pentandria.*
- Hexandria.*
- Heptandria.*
- Octandria.*
- Enneandria.*
- Decandria.*
- Dodecandria.*
- Hexadecandria.*
- Polyandria.*
- Didynamia.*
- Tetradynamia.*
- Monadelphia.*
- Diadelphia.*
- Polyadelphia.*
- Syngenesia.*
- Gynandria.*
- Monoccia.*
- Dioccia.*
- Polygamia.*
- Cryptogamia.*

Bio-graphie, Bio-logie

Ecrire, connaître, exister

Bio-logie de l'écrire

Impossible vie de l'objet connu

Logique de production/reproduction de la  
recherche de connaissance des sciences

(Séance 5)

Bio-graphie, Bio-logie

Ecrire, connaître, exister

Bio-logie de l'écrire

Impossible vie de l'objet connu

Désir de l'*en-soi* et fantasma de la mort



Bio-graphie, Bio-logie

Ecrire, connaître, exister

Bio-logie de l'écrire

Impossible vie de l'objet connu

Désir de l'*en-soi* et fantasme de la mort

Fantasme, plaisir sexuel et mort

(Séance 14)

Bio-graphie, Bio-logie

Ecrire, connaître, exister

Bio-logie de l'écrire

Impossible vie de l'objet connu

Désir de l'*en-soi* et fantasme de la mort

Émanciper l'écriture de l'objectif connaissance



Bio-graphie, Bio-logie

Ecrire, connaître, exister

Bio-logie de l'écrire

Impossible vie de l'objet connu

« La vie est [...] ce qui a du mal (je tiens à cette expression), ce qui a du mal à devenir objet d'une science, pour des raisons essentielles, à devenir objet d'une science au sens que la philosophie et la science traditionnelle ont toujours donné à ce mot, au statut légal de la scientificité. »

Désir de l'*en-soi* et fantasme de la mort

(Séance 2)

Émanciper l'écriture de l'objectif connaissance

Bio-graphie, Bio-logie

Ecrire, connaître, exister

Bio-logie de l'écrire

Impossible vie de l'objet connu

Désir de l'*en-soi* et fantasme de la mort

Émanciper l'écriture de l'objectif connaissance





Bio-graphie, Bio-logie

Ecrire, connaître, exister

Bio-logie de l'écrire

Impossible vie de l'objet connu

« La vie est [...] ce qui a du mal (je tiens à cette expression), ce qui a du mal à devenir objet d'une science, pour des raisons essentielles, à devenir objet d'une science au sens que la philosophie et la science traditionnelle ont toujours donné à ce mot, au statut légal de la scientificité. »

Désir de l'*en-soi* et fantasme de la mort

(Séance 2)

Émanciper l'écriture de l'objectif connaissance

« [...] on n'explique jamais rien qu'en s'expliquant avec, en s'engageant dans l'explication [...] »

(Séance 2)

Bio-graphie, Bio-logie

Ecrire, connaître, exister

Bio-logie de l'écrire

Impossible vie de l'objet connu

« La vie est [...] ce qui a du mal (je tiens à cette expression), ce qui a du mal à devenir objet d'une science, pour des raisons essentielles, à devenir objet d'une science au sens que la philosophie et la science traditionnelle ont toujours donné à ce mot, au statut légal de la scientificité. »

Désir de l'*en-soi* et fantasme de la mort

(Séance 2)

Émanciper l'écriture de l'objectif connaissance

« [...] on n'explique jamais rien qu'en s'expliquant avec, en s'engageant dans l'explication [...] »

(Séance 2)

Heidegger sur Nietzsche, biologisme, unité et unicité

(Séance 8)

Bio-graphie, Bio-logie

Ecrire, connaître, exister

Bio-logie de l'écrire

Impossible vie de l'objet connu

Désir de l'*en-soi* et fantasme de la mort

Émanciper l'écriture de l'objectif connaissance

Écriture, multiplicité et engagement

Der Antichrist.

~~Fluch auf das Christentum.~~  
Fluch auf das Christentum.

Bio-graphie, Bio-logie

Ecrire, connaître, exister

Bio-logie de l'écrire

Impossible vie de l'objet connu

Désir de l'*en-soi* et fantasme de la mort

Émanciper l'écriture de l'objectif connaissance

Écriture, multiplicité et engagement

« [...] le style de l'autobiographie, en tant qu'il ferait sauter (à tous les sens) l'unité du nom et de la signature, serait bien ce qui inquiète et le biologisme et la critique heideggérienne du biologisme en tant qu'elle opère, comme on verra, au nom de la pensée essentielle. »

(Séance 8)

Bio-graphie, Bio-logie

Ecrire, connaître, exister

Bio-logie de l'écrire

Bio-graphie, Bio-logie

Ecrire, connaître, exister

Bio-logie de l'écriture

Pourquoi écrire ?

Bio-graphie, Bio-logie

Ecrire, connaître, exister

Bio-logie de l'écriture

Pourquoi écrire ?

Contribution à un discours



Bio-graphie, Bio-logie

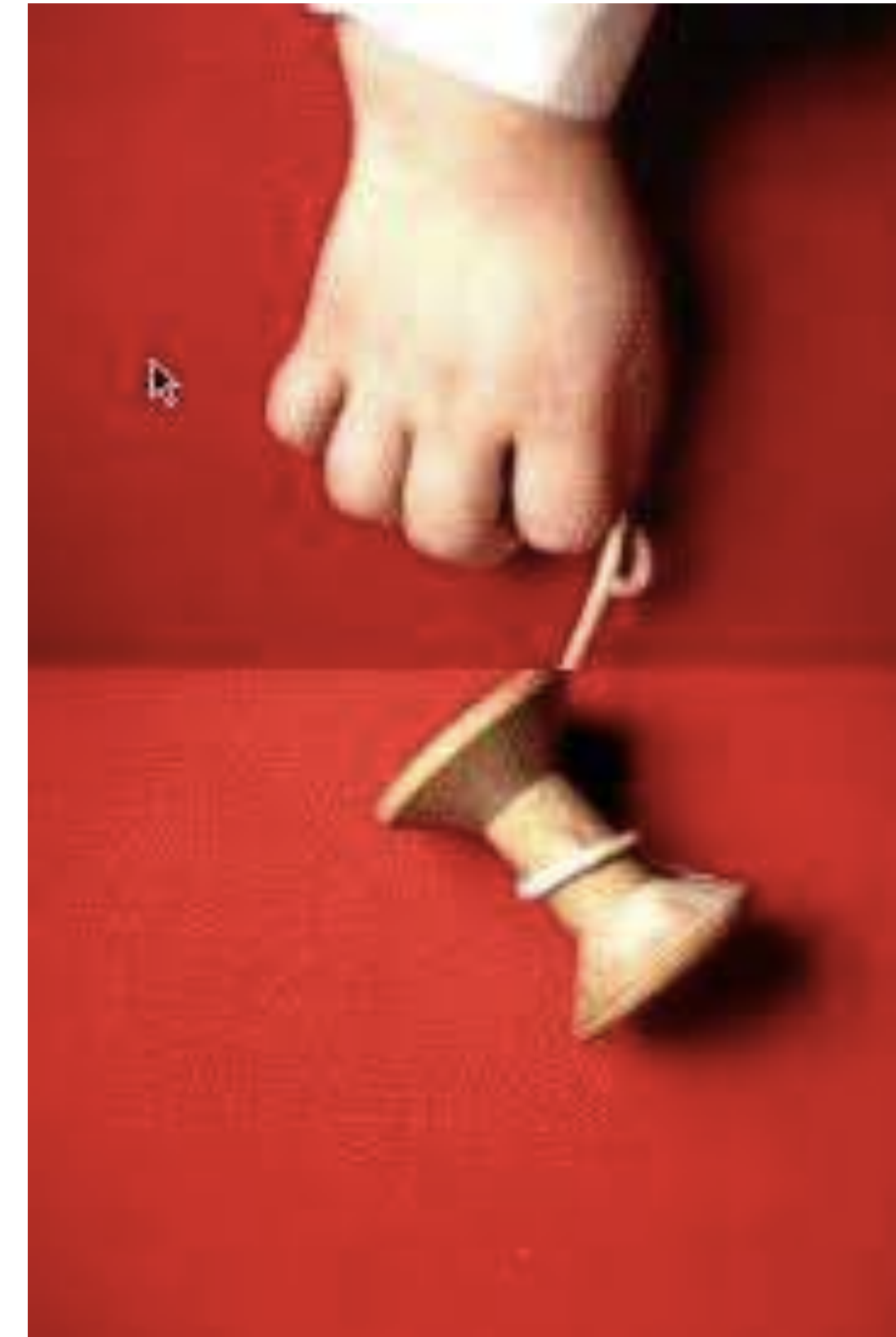
Ecrire, connaître, exister

Bio-logie de l'écrire

Pourquoi écrire ?

Contribution à un discours

Ego, petit Dieu, autorité





Bio-graphie, Bio-logie

Ecrire, connaître, exister

Bio-logie de l'écrire

Pourquoi écrire ?

Contribution à un discours

Ego, petit Dieu, autorité

L'hypothèse comme jeu du *fort-da*

(Séance 12)

Bio-graphie, Bio-logie

Ecrire, connaître, exister

Bio-logie de l'écrire

Pourquoi écrire ?

Contribution à un discours

Ego, petit Dieu, autorité

Reproduction



Bio-graphie, Bio-logie

Ecrire, connaître, exister

Bio-logie de l'écrire

Pourquoi écrire ?

Contribution à un discours

Ego, petit Dieu, autorité

Reproduction

Héritage et multiplicité



Bio-graphie, Bio-logie

Ecrire, connaître, exister

Bio-logie de l'écrire

Pourquoi écrire ?

Contribution à un discours

Ego, petit Dieu, autorité

Reproduction

Héritage et multiplicité

La *cause* de Nietzsche

(Séance 8)

Bio-graphie, Bio-logie

Ecrire, connaître, exister

Bio-logie de l'écrire

Pourquoi écrire ?

Contribution à un discours

Ego, petit Dieu, autorité

Reproduction

Héritage et multiplicité

*La cause* de Nietzsche

(Séance 8)

*La reproduction* n'est pas la copie

(Séance 6)

Bio-graphie, Bio-logie

Ecrire, connaître, exister

Bio-logie de l'écrire

Pourquoi écrire ?

Contribution à un discours

Ego, petit Dieu, autorité

Reproduction

Héritage et multiplicité

*La cause* de Nietzsche

(Séance 8)

*La reproduction* n'est pas la copie

(Séance 6)

« Il faut donc penser la re-production de soi autrement que comme ce qui vient après coup compliquer une production simple ».

(Séance 5)

Bio-graphie, Bio-logie

Ecrire, connaître, exister

Bio-logie de l'écriture

Pourquoi écrire ?

Contribution à un discours

Ego, petit Dieu, autorité

Reproduction

Héritage et multiplicité

*Homo Scribens*, ou la *techne* dévoilante



Bio-graphie, Bio-logie

Ecrire, connaître, exister

Bio-logie de l'écriture

Pourquoi écrire ?

Contribution à un discours

Ego, petit Dieu, autorité

Reproduction

Héritage et multiplicité

*Homo Scribens*, ou la *techne* dévoilante

L'existence après Derrida





